

ANSÖKNINGSGUIDE

– FÖR FINANSIERING AV INNOVATIVA UTVECKLINGSPROJEKT

Projektfinansiering av projekt inom film, TV & rörlig bild

Film- och tv-branschen står mitt i en större förändring, där konsumtionen av rörlig bild mycket snabbt flyttas från traditionella visningsfönster som tablå-tv, biograf och dvd-uthyrning till digitala distributionsformer.

Som en del av Göteborgs Stads filmsatsning stöttar Lindholmen Science Park innovativa utvecklingsprojekt inom film, tv och rörlig bild. Det övergripande målet med detta är långsiktig tillväxt i hela den regionala film- och tv-branschen genom starkare producenter och idéskapare.

Finansieringsformen för innovativa utvecklingsprojekt syftar till att:

- Främja utveckling av film, tv och rörlig bild innehållsmässigt
- Stimulera förändring mot långsiktigt hållbara affärsstrukturer
- Öka chanserna för producenter av film och tv att lyckas internationellt
- Stimulera samarbeten mellan produktionsbolag och idéskapare
- Främja utveckling och nyttjande av ny teknik

Finansiering och fokusområden 2021

Finansieringsformen *Regler för Innovationsstöd för film och rörlig bild* etablerades 2014 enligt beslut i Kulturnämnden och reviderades 2018-11-16 (diarienummer 1127/18 §215) samt 2021-02-11 (diarienummer 0047/21 §19). Fokusområde för stödformen kan komma att revideras år från år.

För 2021 föreslås följande fokusområden för sökande projekt;

- Främjar tillväxten av etablerade aktörer inom Göteborg med omnejd
- Främjar samarbeten mellan etablerade och mindre etablerade aktörer
- Finansieras och/eller utvecklas utanför traditionella strukturer
- Genererar kompetens inom regionen
- Har en internationell räckvidd

Inför ansökningsförfarandet önskar Lindholmen Science Park att de projekt som ansöker om medel definierar vart de befinner sig i utvecklingsprocessen, samt varför projektet är i behov av finansiering. LSP:s huvudfokus är övergripande projekt inom film, TV och rörlig bild, som tydligt stärker den lokala branschen, kopplat till projektens utvecklingsprocess.

Det finns tre olika inriktningar på stödet som är uppdelat enligt nedan;

STEG 1 – TEKNIK

Riktat sig till tekniskt innovativa projekt i utvecklingsprocess.

Kan sökas för: Utveckling av projekt, från tidigt idéstadium till ett senare skede i utvecklingsprocessen. Stödet är till för enskilda kreatörer och produktionsbolag.

STEG 2 – FILM, TV & RÖRLIG BILD

Riktat sig till projekt inom film, tv och rörlig bild under en tidig utvecklingsprocess.

Kan sökas för: Utveckling av storyline och/eller manus, grovmanus, treatment, utveckling av affärsstrategin. Stödet är till för enskilda författare, manusteam, enskilda producenter eller produktionsbolag. Målet är att ta projektet vidare till nästa steg; till exempel, tv-kanal/streaming-tjänst.

STEG 3 – FILM, TV & RÖRLIG BILD

Riktat sig till projekt inom film, tv och rörlig bild under en senare del av utvecklingsprocessen där målet är produktionsbeslut.

Kan sökas för: Utveckling av manus, storyline, treatment och/eller utveckling av affärsstrategin. En tydlig plan för både manusutveckling, finansiering och affärsstrategi krävs.

Stödet är till för produktionsbolag/enskilda producenter. Projekt med påkopplad TV-kanal/streamingtjänst har förtur. Intresset ska bekräftas med LOI eller motsvarande. Före beslut önskas i vissa fall diskussion med övriga finansiärer.

För både **Steg 2** och **Steg 3** är alla format aktuella för finansiering, det vill säga både serie-format och traditionellt långfilms-format, samt nya/andra format. LSP finansierar huvudsakligen inte traditionell kortfilm, däremot är det möjligt att söka finansiering för projekt i det kortare formatet inom steg 1 (tekniskt innovativa projekt), eller projekt som på annat vis undersöker innovativa utvecklingsmetoder.

Alla genrer är aktuella för finansiering, från drama till dokumentärt berättande.

Se utförligare beskrivningar om respektive ansökningssteg längre ned i dokumentet.

Lindholmen Science Park prioriterar att finansiera filmer med ett tydligt innovationsfokus och/eller tydlig internationell potential.

Varje steg kan sökas fler gånger. Genom att dela in ansökan i olika steg identifieras projektets behov både för de sökande och för referensgruppen. Strukturen är mer eller mindre samma för tv-serier och film, men krav på underlag och belopp skiljer sig åt.

Gemensamt för alla typer av projekt är att Lindholmen Science Park söker innovativa projekt, dvs. projekt som innehållsmässigt, affärsmässigt, arbetsmässigt eller på annat sätt är nytänkande och/eller kan skapa ett mervärde för branschen.

Det är till exempel möjligt för producenter att inkludera specifik spetskompetens eller expertis till sitt projekt inom det sökta beloppet – t.ex. i form av en senior producent, marknadskonsult eller PR-strateg – som kan gynna den strategiska affärsutvecklingen av projektet.

Kreatörer (författare, skrivande regissörer mm.) kan inom ramen för Steg 2 ansöka om stöd för att ingå i ett writer's room på ett skarpt projekt, för detta krävs ett konkret intyg från aktuellt produktionsbolag.

Generell information om ansökan

Vem kan söka?

Från 2014 till 2021 har ca 150 projekt beviljats finansiering. Lindholmen Science Park vänder sig huvudsakligen till etablerade producenter och film & tv-kreatörer kapabla att utveckla och producera professionella produktioner, dvs långfilm, tv-serier eller andra format avsedda för distribution via primärt biograf, linjär tv eller streaming-tjänster. Det är ej möjligt att söka finansiering ifall du är studerande, t.ex. vid en konstnärlig utbildning.

Format på ansökan

Ansökan skickas in via ansökningsformulär på film.lindholmen.se.

Vi rekommenderar sökande att använda PDF-format så långt som möjligt. Ansökan kan göras på engelska eller svenska.

Allt innehåll i ansökan hanteras konfidentiellt och kommer inte delges andra än aktuell referensgrupp för beslut.

Krav på ansökan och sökande

Oavsett ansökande bolag och steg skall ansökan innehålla:

Ansökande part: Finansiering kräver en juridisk person/organisation som huvudman. Det kan vara en ideell eller ekonomisk förening, stiftelse, enskild firma eller bolag.

Bidrag till regional utveckling: Projektet skall främja branschutveckling i Göteborg med omnejd, och det ska framgå tydligt av ansökan hur de sökande och projektet bidrar till regional utveckling – kopplat till projektets utvecklingsfas.

Total budget och övriga finansiärer: Av ansökan skall det framgå hur den totala utvecklingsbudgeten ser ut, vilka egeninsatser som gjorts och planeras, samt vilka andra finansiärer som är bekräftade eller tilltänkta. Kontaktperson till respektive finansiär skall anges och Lindholmen Science Park skall ha rätt att kontakta vederbörande angående projektet.

Lindholmen Science Park finansierar aldrig mer än 50% av total utvecklingsbudget.

Framtida genomförande: Vi kommer att bedöma projektets möjlighet att förverkligas. Beskriv så ingående som möjligt hur utveckling/ produktion/ förverkligande är planerad och vilken budget som krävs. Summera även gärna ev. diskussioner med relevanta finansiärer, samt lista de beslut/händelser som är avgörande för att projektet skall kunna produceras/förverkligas.

Steg 1 - Ansökan Teknik:

Lindholmen Science Park är kontinuerligt intresserade av tekniskt innovativa projekt inom rörlig bild. Genom åren har LSP beviljat stöd till ett flertal teknikbaserade idéer inom bl.a. AI och XR (samlingsnamn för AR, VR, MR och andra medier).

Syfte

Utveckling av projekt, från tidigt idéstadium till ett senare skede i utvecklingsprocessen. Stödet är till för enskilda kreatörer och produktionsbolag.

Belopp och antal projekt

För kortare format: max 100 000 kr.

För längre format: max 250 000 kr.

Ca. 5–10 projekt väljs ut per år.

Ansökningshandlingar som ska bifogas

- Syfte med ansökan: Beskriv syftet med ansökan och varför ett eventuellt stöd från Lindholmen Science Park är relevant för projektet
- Bidrag till regional utveckling: Beskriv hur projektet – kopplat till utvecklingsfasen – främjar branschutveckling i Göteborg med omnejd
- Projektbeskrivning på max 10 000 tecken som beskriver projektet i sin helhet
- CV på sökande upphovspersoner, samt andra nyckelpersoner (ej ett krav)
- Visuellt material eller vision (ej ett krav, men ett plus)
- Plan för utveckling: Beskriv hur de medel som söks ämnas användas i den kommande utvecklingsprocessen (se mer information längre ner). En rekommendation är att sökande även bifogar ett utlåtande av tilltänkt dramaturg eller konsult kring utvecklingen av projektet
- Utvecklingsbudget, samt finansieringsplan kopplad till utvecklingsbudgeten

Bedömning och beslut

Valda projekt bjuds in till muntliga presentationer inför Lindholmen Science Parks referensgrupp. Vi önskar att nyckelpersonerna bakom projektet närvarar under presentationerna, utifrån vad som är möjligt. Lindholmen Science Parks referensgrupp sammanställer sedan rekommendation till Kulturförvaltningen som fattar formellt beslut.

Steg 2 - Ansökan TV/film/rörlig bild

Syfte

Utveckling av storyline och/eller manus, treatment, utveckling av affärsstrategin. Stödet är till för enskilda författare, manusteam, enskilda producenter eller produktionsbolag. Målet är att ta projektet vidare till nästa steg; till exempel, tv-kanal/streaming-tjänst.

Inriktning

Finansiering kan sökas av en eller flera författare och/eller producent, där kostnader för dramaturg ska ingå. Producent är inget krav. Det är däremot ett krav att ha knutit en professionell dramaturg till projektet. Om sökande inte vet vem den ska kontakta rekommenderas att ta kontakt med Manusfabriken, som har kännedom om ett flertal manusförfattare med handledarkunskaper, både i och utanför Manusfabriken.

Belopp och antal projekt

För tv-serier: max 250 000 kr

För film: max 100 000 kr

Ca. 10–15 projekt väljs ut per år

Ansökningshandlingar som ska bifogas

- Syfte med ansökan: Beskriv syftet med ansökan och varför ett eventuellt stöd från Lindholmen Science Park är relevant för projektet
- Bidrag till regional utveckling: Beskriv hur projektet – kopplat till utvecklingsfasen – främjar branschutveckling i Göteborg med omnejd
- Koncept på max 10 000 tecken som beskriver logline, format, målgrupp, story, tema, karaktärer, arena och vision
- För tv/webbserier: Pilotavsnitt i manus eller punktform. För långfilm eller dokumentär: Treatment eller manus
- CV på sökande (författare, producent, upphovsperson(er) samt andra nyckelpersoner (ej ett krav)
- Visuell vision (ej ett krav, men ett plus)
- Plan för utveckling: Beskriv hur de medel som söks ämnas användas i den kommande utvecklingsprocessen (se mer information längre ner). En rekommendation är att sökande även bifogar ett utlåtande av tilltänkt dramaturg kring utvecklingen av manuset
- Utvecklingsbudget, samt finansieringsplan kopplad till utvecklingsbudgeten

Bedömning och beslut

Valda projekt bjuds in till muntliga presentationer inför Lindholmen Science Parks referensgrupp. Vi önskar att nyckelpersonerna bakom projektet närvarar under presentationerna, utifrån vad som är möjligt. Lindholmen Science Parks referensgrupp sammanställer sedan rekommendation till Kulturförvaltningen som fattar formellt beslut.

Steg 3 - Ansökan TV/film/rörlig bild

Syfte

Utveckling av storyline och/eller manus, treatment, utveckling av affärsstrategin, som möjliggör att projektet kan fatta ett produktionsbeslut.

Inriktning

Endast projekt med producent kan söka. En tydlig plan för både manusutveckling och finansiering krävs. Projekt med påkopplad TV-kanal/streamingtjänst har förtur. Intresset ska bekräftas med LOI eller motsvarande. Före beslut önskas i vissa fall diskussion med övriga finansiärer.

Produktionsbolag som tydligt visar på långsiktigt engagemang för utveckling av lokal/regional bransch skall premieras och Lindholmen Science Park skall kontinuerligt föra samtal om vad detta kan innebära.

Belopp och antal projekt

För tv-serier: max totalt 500 000 kr inklusive eventuell tidigare finansiering.

För film: max totalt 250 000 kr inklusive eventuell tidigare finansiering.

Ca 4-8 projekt väljs ut per år.

Ansökningshandlingar som ska bifogas

Det material som produktionsbolaget tagit fram inklusive:

- Syfte med ansökan: Beskriv syftet med ansökan och varför ett eventuellt stöd från Lindholmen Science Park är relevant för projektet
- Bidrag till regional utveckling: Beskriv hur projektet – kopplat till utvecklingsfasen – främjar branscutveckling i Göteborg med omnejd
- Konceptmaterial/projektbeskrivning/produktionsbibel eller motsvarande
- Storyline, treatment, grovmanus/manus eller motsvarande
- CV på sökande (författare, producent, upphovsperson(er) samt andra nyckelpersoner (ej ett krav)
- Visuell vision
- Plan för utveckling: Beskriv hur de medel som söks ämnas användas i den kommande utvecklingsprocessen (*se mer info längre ner*). En rekommendation är att sökande bifogar ett utlåtande av tilltänkt dramaturg om manusutvecklingen
- Utvecklingsbudget, finansieringsplan, samt beskrivning av den generella affärsmässiga utvecklingsstrategin kopplad till utvecklingsbudgeten

Bedömning och beslut

Valda projekt bjuds in till muntliga presentationer inför Lindholmen Science Parks referensgrupp. Vi önskar att nyckelpersonerna bakom projektet närvarar under mötena, utifrån vad som är möjligt. LSP:s referensgrupp sammanställer sedan rekommendation till Kulturförvaltningen som fattar formellt beslut. I vissa fall vill LSP kunna villkora beslut med att tv-kanal/streamingtjänst bekräftar intresse/finansiering.

Beskrivning av ”Plan för utveckling”

Sökande skall kunna presentera en tydlig idé och strategi för hur projektets utveckling skall gå till, dvs. hur sökande skall förvalta pengarna i utvecklingssyfte vid en eventuell beviljad finansiering.

Lindholmen Science Park efterfrågar en plan som skall ge en tydlig bild av var projektet befinner sig nu, samt vad nästa steg är.

Inom denna plan skall följande punkter definieras:

Utifrån utvecklingsarbete med manus:

- Vilka problem och utmaningar står projektet inför: T.ex. med karaktärer, plot, arena, osv.
- Hur tänker sökande arbeta vidare för att lösa dessa identifierade utmaningar, samt vilken medförfattare eller dramaturg sökande tänker ta hjälp av. På vilket sätt är denna hjälp relevant för projektet.

Utifrån utvecklingsarbete med affärsstrategin:

- Hur ser finansieringsstrategin ut under projektprocessen?
- Hur ser den generella strategin ut för att projektet skall gå till produktion?
- Vart skall projektet visas/vilka visningsfönster är aktuella?
- Vem är målgruppen för projektet och hur skall den nås?

Sammanfattningsvis: Viktigt att sökande preciserar *varför* projektet är i behov av utveckling. Samt *hur* sökande tänker gå tillväga för att uppnå önskat resultat.

Regelverk

Finansiering ges till utvecklingsprojekt, till exempel manusutveckling, affärsutveckling, forskning och annan utveckling. Projekt som främjar ny teknik, prövar nya affärsmodeller eller på annat sätt kan anses innovativa inom rörlig bild kan också bli aktuella.

Finansiering kräver en juridisk person/organisation som huvudman. Det kan vara en ideell eller ekonomisk förening, stiftelse, enskild firma eller bolag.

Finansiering ges i form av projektbaserat mjukt lån, d.v.s. återbetalning krävs om idén slutligen produceras/förverkligas.

Finansieringsmottagare ingår avtal med Lindholmen Science Park där Lindholmen Science Park har möjlighet att återfå finansieringsbelopp ur framtida intäkter, t.ex. vid produktionsbeslut eller av producents nettointäkter. Lindholmen Science Park investerar eventuellt återbetalda i nya projekt.

Arbetsform

Beslut fattas vid tre tillfällen och aktuella beslutstillfällen publiceras på Film & TV:s webbplats <https://film.lindholmen.se>, samt på Göteborgs stads hemsida med nämndhandlingar. Beslut fattas formellt av kulturförvaltningen på rekommendation av en referensgrupp tillsatt av Film & Tv vid Lindholmen Science Park och Lindholmen Science Parks VD.

Beslutskriterier

- Ansökande företag/konstellations bedömda möjligheter att kunna finansiera produktion/förverkligande av idén
- Ansökande företags långsiktiga konkurrenskraft och bidrag till lokal och regional utveckling
- Projektets affärspotential, nationellt och internationellt
- Projektets innovationshöjd
- Projektets transmediala aspekter
- Projektets bedömda påverkan på branschen

Motivering vid avslag

Motiveringarna som skickas ut vid avslag skall i möjligaste mån hänvisa till de riktlinjer som angivits vid ansökningstillfället. Val av projekt görs utifrån en helhetsbedömning inklusive muntlig presentation, och den sökande skall göras medveten om att motivering inte alltid kommer att vara komplett och att Lindholmen Science Park inte kan ge sökande information om konkurrerande projekt.

Bedömningsgrupp

Bedömningsgrupp för urval består av representanter från Lindholmen Science Park, Göteborg Stad samt representanter från film- och tv-branschen.

Finansiering kan inte beviljas till:

- Produktion av film- och TV, d.v.s. inspelning, postproduktion, etc. Dock kan finansiering beviljas till inspelning av pilot under utvecklingsfasen
- Projekt som bedrivs inom någon form av utbildning/fortbildning eller konferenser
- Projekt där sökande är studerande, t.ex. vid en konstnärlig utbildning
- Efterhandsstöd eller för att täcka förlust

Lindholmen Science Park förbehåller sig rätten att definiera samtliga begrepp (t.ex. vad som avses med etablerat produktionsbolag, idéskapare, etc.) i denna beskrivning.

Integritet och hantering av inskickade uppgifter

I samband med att du skickar in din ansökan till projektfinansiering behandlar Lindholmen Science Park AB personuppgifter om dig i form av dina inlämnade uppgifter.

Dina personuppgifter behandlas för att vi ska kunna hantera din ansökan och därefter utvärdera och bedöma om du är en lämplig kandidat för vårt projekt. För att kunna utvärdera din ansökan delas dina inskickade uppgifter med vår bedömningsgrupp som definieras ovan.

Dina uppgifter sparas till dess ansökningen utvärderad och fram till verksamhetsårets rapportering, alternativt om du väljs ut till dess ditt projekt hos oss är avslutat. Mer information om hur dina uppgifter behandlas finns att läsa [i vår integritetspolicy](#).

Kontaktperson

Gunnar Eriksson

Projektutvecklare, Lindholmen Science Park

E-post: gunnar.eriksson@lindholmen.se

Tel: +46 70 363 02